

## DOMIŠLJIJSKI SPIS – POTOVANJE V OTROŠKI SVET DOMIŠLJIJE

- ❖ Razmisli, o čem boš pripovedoval. Izberi si kakšen zanimiv, smešen ali pretresljiv dogodek.
- ❖ Razmisli, kaj vse bi se ti lahko zgodilo, ko vstopiš v svoj domišljjski svet. Pomisli, kaj se je zgodilo Alici v čudežni deželi – padla skozi luknjo v domišljjsko deželo. Zgodbe iz Narnije – vstopili v čudežno deželo skozi omaro. Film Duhec – v domišljjskem svetu lahko imaš nadnaravne sposobnosti in moči, zgodijo se lahko nemogoče stvari.  
*Ali je morda tvoj domišljjski svet pod posteljo?*
- ❖ Lahko si pomagaš, tako da si zapišeš načrt za besedilo v obliki miselnega vzorca.
- ❖ Dogodke razvrsti tako, da bo smiselno.
- ❖ **UVOD:** razmisli, s čim boš začel svojo pripoved. Napovej, **o čem** boš pisal, **komu** se je to zgodilo, **kje** in **kdaj**.
- ❖ **JEDRO:** natančno opiši dogodke, ki so se ti zgodili v domišljjski deželi.
- ❖ **ZAKLJUČEK:** razmisli, s čim boš zaključil spis. V zaključku moraš opisati, kako si se vrnil v resnični svet. Izrazi **svoje mnenje** o dogodku, ponovno zapiši **glavno zanimivost, kaj si se iz dogodka naučil**.

### **Bodi pozoren na:**

- odstavke (uvod, jedro, zaključek – zamakneš za cm),
- ne piši predolgh povedi,
- ne ponavljaj istih besed prevečkrat, še posebej ne na začetku povedi,
- velike začetnice (na začetku povedi, imena oseb, krajev, ustanov),
- vejice
- ustrezna končna ločila (pika, klicaj, vprašaj).

### **Besedilo večkrat preberi in ga popravi.**

Damjana Kenda Hussu

## KULTURNI DUHEC

Ne straši okoli  
v obleki iz rjuh,  
spozna se na kar koli,  
za vse ima posluh.

z Domišljijo koncertira,  
poje, pleše in igra,  
piše, slika in režira,  
v vsej kulturi je doma.