

Slovenščina, 6. a, b, p (13. 4.-17. 4. 2020)

Dragi učenci,

želim vam lep velikonočni ponedeljek. V torek pa spet na delo. Po novem bom vsak teden skrčila vsebine na 4 šolske ure, da se malo razbremenite. Ta teden boste vsi šestošolci uživali v le 3 urah slovenščine. Če bo komu slučajno dolgčas, priporočam ogled gledaliških predstav ali drugih kulturnih vsebin (ogledov filmov, muzejev in galerij ...) z domačega kavča. Sledite spodnji povezavi in raziskujte.

<http://www.kulturnibazar.si/kulturno-umetnostna-vzgoja-od-doma/gledalisce/>

Vzemite si tudi kaj časa za branje. Vsebine in mnenja o knjigah, prebranih za BZ, lahko pošljete do 30. 4. 2020.

## 1. ura

Spoznal boš še en opis, tokrat **opis bolezni**, te dni precej znana vrsta besedila. Ob spoznavanju novih besedilnih vrst boš po navodilih postopoma utrjeval besedne vrste (samostalnik, os. zaimek, pridevnik, glagol, števnik, prislov).

Preberi definicijo v SDZ **str. 76** in jo prepisi v zvezek.

ZAPIS v zvezek (na jezikovno stran)

## Opis bolezni

Preberi in **prepiši** definicijo na **str. 76**.

Nato preberi opis bolezni in reši naloge na str. 76, 77/2.-4.

Miselni vzorec 5. naloge dopolni s podatki o koronavirusni bolezni, ki jih poiščeš s pomočjo spleta. Miselni vzorec pretvori v besedilo in ga napiši v zvezek z naslovom **Opis koronavirusne bolezni**. Besedilo členi na odstavke.

Izpusti vrstico in v zvezek napiši Vaja - samostalnik. Iz besedila v zvezku izpiši **3 samostalnike** in jim določi **spol, število in sklon** (npr. bolezen – ž. sp., ed., im.).

## 2., 3. ura

Gremo v svet književnosti. V preteklih mesecih si spoznaval realistično ali stvarno pripoved, sedaj je na vrsti fantastična.

Razmisli, kaj pomeni fantastično. Poglej v SSKJ in preberi vse pomene besede. Kot si že prebral, je lahko **fantastična** tudi **pripoved**. Kaj v njej je lahko fantastično? Fantastične so lahko osebe, predmeti, prostor, čas.

Prebral boš odlomek besedila, v katerem je fantastično (domišljijsko) dojetje časa. Pred branjem razmisli, kaj ti pomeni čas, koliko ur na dan porabiš za igro, učenje, spanje, prehranjevanje ...

Preberi prvi odlomek iz romana nemškega pisatelja **Michaela Endeja Momo** (SDZ, str. 154–157/od 1. do vključno 9. naloge) in si oglej kratek odlomek iz filma Momo.

<https://www.youtube.com/watch?v=bRtxvkvhY1o>

Reši naloge na str. 157 (brez 10.), 158.

Preberi drugi odlomek iz romana Michaela Endeja Momo (SDZ, str. 157, 158) in reši naloge na str. 158, 159.

ZAPIS v zvezek (književnost)

### **Michael Ende: Momo**

**Michael Ende** je živel v 20. stoletju in velja za enega najbolj priljubljenih nemških avtorjev.

**Fantastična pripoved** se dogaja v dveh svetovih: stvarnem in domišljijem. Prehajanje iz enega v drugi svet lahko utemeljimo z razlogi, ki veljajo v resničnem svetu. V fantastičnem svetu veljajo zakoni otrokovih želja. Fantastične osebe, prostor in čas so za razliko od pravljičnih natančno opisani.